

"Rocío no habita en el olvido", primer musical sobre "La Más Grande"

Se estrenará el próximo día 14 en el Nuevo Teatro Alcalá de Madrid

0 votos | 1 comentario



12/01/2009 | Actualizada a las 13:47h | **Cultura**

Madrid. (EFE).- " Rocío no habita en el olvido" es el título de un musical que se estrena el próximo día 14 en el Nuevo Teatro Alcalá de Madrid y que rinde homenaje a Rocío Jurado, siendo éste el primer espectáculo que se realiza sobre la vida y obra de la artista desde su fallecimiento.

Se trata de un sentido homenaje a "la figura más grande de la copla de los últimos tiempos", según explican los organizadores del espectáculo, quienes apuntan que desde su muerte, no ha habido "ningún gran recuerdo digno de ella". " Rocío no habita en el olvido" ofrece un esbozo de su personalidad pero no a través de una biografía lineal, sino con anécdotas y situaciones de su vida, tanto la pública como la privada. Sus relaciones con el escenario, sus amores o la relación con sus hijos.

Nacho Artime, autor del musical, como lo fue de otras versiones como la de "Jesucristo Superstar", "Jeckyll & Hyde" o "El hombre de la Mancha", explica que " Rocío no habita en el olvido" es "una visión de Rocío Jurado con lo bueno y con lo malo".

Eva Diago será la encargada de dar vida a "La Más Grande", en los 90 minutos que dura este espectáculo cargados de emoción, risas y canciones. A su lado, Jacobo Dicenta y todos bajo la dirección de Juan Polanco y la dirección musical de César Belda.